## Depth drawing goal-setting

8.

10/\_\_\_\_ هدف گذاری برای ترسیم عمق

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical drawing skills**, ability to create a **sense of depth**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

در پایان هر کلاس، لطفاً زمانی را برای نوشتن هدف خود برای کلاس بعدی اختصاص دهید، آثار هنری شما بر اساس مهارتهای فنی طراحی، توانایی ایجاد حس عمق، و میزان خوبی که یک ترکیب متعادل و غیر مرکزی ایجاد میکنید علامتگذاری می شوند. این معیار ها را هنگام انتخاب هدف خود در نظر داشته باشید.

Be sn	ecific: Wha	at parts of	vour drawing ar	e vou focusing	g on? What	drawing skills do	vou need m	ost to do this?
DC 36	CCITIC. VVIII	at parts or	your arawing ar	c you locusilly	S OII. VVIIGE	arawing skins ac	you need in	ost to do tilis.

مشخص باشید: روی چه بخش هایی از نقاشی خود تمرکز می کنید؟ برای انجام این کار به چه مهارت های نقاشی بیشتر نیاز دارید؟

<b>→</b>	What should be improved and where:	"Look for more detail in the shadows of the trees" چه چیزی باید بهبود یابد و کجا: "به دنبال جزئیات بیشتر در سایه درختان باشید"				
<b>→</b>	What should be improved and where:	"I need to <b>lower the contrast</b> in the <b>sky"</b> چیزی باید بهبود یابد و کجا: "من باید کنتر است را در آسمان کم کنم"				
<b>→</b>	What can be added and where:	"I should <b>add some trees</b> in <b>front of the lake"</b> چه چیزی را می توان اضافه کرد و کجا: "من باید چند درخت جلوی دریاچه اضافه کنم"				
<b>→</b>	What you can do to <b>catch up</b> :	"I need to <b>take my drawing home</b> this weekend. کاری که میتوانید انجام دهید تا به نتیجه برسید: «این آخر هفته باید نقاشی ام را به خانه ببرم.				
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						